



**MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
COMANDO MILITAR DO SUL
5ª REGIÃO MILITAR
(Comando das Armas do Estado do Paraná/1890)
“REGIÃO HERÓIS DA LAPA”**

ERRATA À PONTUAÇÃO CURRICULAR INICIAL (STT MÚSICOS)

O Presidente da Comissão de Seleção Especial, no uso de suas atribuições legais, torna pública a presente errata à Pontuação Curricular Inicial do Aviso de Convocação para Seleção ao Serviço Militar Temporário nº 008-SSMR/5, de 03 de julho de 2023. Sendo assim, a Pontuação Curricular Inicial passa a valer conforme abaixo discriminado:

OBSERVAÇÕES:

- 1) Os critérios de desempate previstos no Aviso de Convocação para Seleção não foram aplicados neste momento. Os referidos critérios serão adotados em fase posterior.
- 2) Para identificar se deixou de receber pontuação em algum dado curricular utilizado na inscrição, o candidato deverá acessar o sistema e verificar o status de avaliação dos documentos inseridos. Os documentos não aceitos estão com o status “**invalidado**”. São as causas **mais comuns de invalidação**:
 - a) documentos incompletos, faltando os dados necessários para comprovação;
 - b) documentos em que não é possível identificar o candidato (sem identificação ou em nome de outra pessoa);
 - c) documentos sobre os quais não seja possível apurar a validade, veracidade e idoneidade (ex: documentos sem assinatura ou sem outro meio de validação, como QR Code ou links de verificação de autenticidade);
 - d) documentos inseridos no campo errado;
 - e) graduação, especialização, curso técnico e demais títulos fora da área de interesse;
 - f) declaração de que está cursando ou de matrícula para cursos que não são requisitos;
 - g) utilização de um mesmo título em dois ou mais campos para pontuar;
 - h) cursos que não atendem a carga horária mínima ou cujo documento não informa a carga horária, nos casos em que o Aviso exige essa comprovação;
 - i) utilização de mais de um diploma objetivando alcançar a carga horária mínima com o somatório de cursos;
 - j) na comprovação da experiência profissional (cada período lançado deve conter todos os documentos necessários no respectivo campo):
 - CTPS física sem a página de identificação ou sem o extrato do CNIS;
 - “print” da CPTS digital, ao invés do PDF exportado, conforme exigido no Aviso de Convocação;
 - CTPS digital sem os dados pessoais para identificação do candidato;

- experiência fora da área de interesse ou que antecede a data de conclusão do curso exigido como requisito, conforme exigências de cada Aviso de Convocação;
- experiência em cargos genéricos para os casos em que o Aviso de Convocação exige experiência em áreas específicas (ex: experiência apenas como Músico sem especificar o instrumento de musical);

- utilização de Extrato do FGTS, Contracheque, Termo de Posse, Boletins, Folhas de Alterações e outros documentos não previstos no Aviso de Convocação;
- períodos de experiência em que o documento informa alteração de cargo a contar de determinada data: foram considerados apenas os períodos em que exerceu cargo compatível com a área de interesse;
- docência (exceto para áreas do Magistério), estágio, monitoria, tutoria, atividade voluntária, participações em congresso, bolsa de estudo e/ou pesquisa, trabalho autônomo ou sócio de empresa / empresário individual, além de outras atividades não previstas no Aviso de Convocação;
- Declarações de experiência em Organizações Militares não assinadas pelo **Comandante da Organização Militar**, conforme exigido pelo Aviso de Convocação.

k) muitos dos erros comuns podem ser entendidos com a leitura das **Orientações para Inscrição**, publicadas na página de acompanhamento, e do **Aviso de Convocação**.

3) Orientações acerca do **Pedido de Revisão da Pontuação**:

- a) **antes de interpor o Pedido de Revisão, o candidato deverá acessar o sistema, abrir os documentos inseridos e verificar se foram atendidas as exigências do Aviso de Convocação.**
- b) para a interposição do pedido, o candidato deverá se atentar ao previsto no Capítulo “DOS PEDIDOS DE REVISÃO DA PONTUAÇÃO” do Aviso de Convocação;
- c) eventuais Pedidos de Revisão serão aceitos nos dias **29/08/2023 e 30/08/2023**, entre **08:30 horas e 16:00 horas** (horário de Brasília), devendo ser protocolados pessoalmente ou por meio de procuração na 5ª Região Militar (na Seção de Serviço Militar Regional), na Rua 31 de Março, s/nº, Bairro Pinheirinho, Curitiba, PR, não sendo aceito o envio por correio, fax ou internet.
- d) **NÃO SERÃO ANALISADOS NOVOS DOCUMENTOS.** O julgamento dos pedidos se limitará aos documentos constantes no sistema, enviados no momento da inscrição **on-line**.
- e) o pedido deverá indicar os supostos erros e as respectivas fundamentações e ser elaborado de acordo com o modelo anexo ao Aviso, devendo o candidato observar o seguinte:
 - I - além do pedido de revisão, preencher e entregar também o **RECIBO DO PEDIDO**, conforme modelo em anexo ao Aviso.
 - II - **NÃO ENCADERNAR** o pedido.
 - III - **NÃO** anexar documentos que **JÁ ESTÃO LEGÍVEIS NO SISTEMA**.
 - IV - **NÃO** anexar ficha de inscrição, publicações disponíveis na página de acompanhamento ou páginas do Aviso de Convocação. Caso queira usá-las como fundamentação, basta citá-las indicando o artigo, anexo ou item.
- f) Ao interpor um pedido de revisão, a CSE poderá analisar, além dos itens questionados, todas as demais informações do candidato no processo seletivo, podendo resultar em **aumento ou decréscimo da pontuação**, em **não acolhimento** do pedido ou em **desclassificação do candidato**.

CANDIDATOS A SARGENTO TÉCNICO TEMPORÁRIO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL CLARINETA PICOLO EM MIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL CLARINETA SOPRANO EM SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL CORNINGLES

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL FAGOTE

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL FLAUTA TRANSVERSAL EM DÓ

Guarnição: CURITIBA - PR

Classificação	Candidato	Pontuação
1	DIOGO CARLOS WASILINSKI	12.0

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL FLUGELHORN EM SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

Classificação	Candidato	Pontuação
1	GABRIEL LINHARES ALVES QUINTÃO	7.5

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL SAXHORN BAIXO EM SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

Classificação	Candidato	Pontuação
1	JOEL FAGUNDES	3.0

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL SAXHORN BARÍTONO EM SIB

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL SAXHORN CONTRA BAIXO EM SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL SAXOFONE ALTO EM MIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

Classificação	Candidato	Pontuação
1	JOSE JOAO GOMES DO NASCIMENTO	12.0

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL SAXOFONE BARÍTONO EM MIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

Classificação	Candidato	Pontuação
1	JOSE JOAO GOMES DO NASCIMENTO	11.5

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL SAXOFONE TENOR EM SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

Classificação	Candidato	Pontuação
1	JOSE JOAO GOMES DO NASCIMENTO	10.5

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL TAROL

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

Classificação	Candidato	Pontuação
1	NEEMIAS ROSA SILVA	6.0

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL TROMBONE BAIXO EM SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

Classificação	Candidato	Pontuação
1	MARCIEL GIAN HOFSTETTER	13.3

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL TROMPA EM FÁ, MIB OU SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

- Área de Interesse : MÚSICO - INSTRUMENTO MUSICAL TROMPETE EM SIB

Guarnição: CASCAVEL - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CURITIBA - PR

Classificação	Candidato	Pontuação
1	LEANDRO COSTA	9.5

Guarnição: FOZ DO IGUAÇU - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: PONTA GROSSA - PR

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: BLUMENAU - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: CRICIÚMA - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: FLORIANÓPOLIS - SC

SEM CANDIDATO APTO

Guarnição: JOINVILLE - SC

SEM CANDIDATO APTO

Curitiba, 28 de agosto de 2023.

HAMILTON TEIXEIRA CAMILLO – Coronel R1

Presidente da Comissão de Seleção Especial